

Н. А. БАКЛНОВА

## К вопросу о датировке «Повести о Фроле Скобееве»

Основной задачей, стоящей перед исследователем «Повести о Фроле Скобееве», является определение даты ее составления. От разрешения этой задачи зависит трактовка ряда других вопросов, связанных с данной «Повестью». Поэтому все исследователи, специально занимавшиеся «Повестью о Фроле Скобееве» или хотя бы упоминавшие о ней в своих работах, должны были в той или иной форме коснуться и ее датировки.

Ввиду того что обзор литературы, относящейся к «Повести о Фроле Скобееве» (вышедшей до 1934 г.), обстоятельно сделан В. Ф. Покровской,<sup>1</sup> нет необходимости возвращаться к нему вновь. Можно ограничиться только замечанием, что большинство исследователей относит «Повесть» к XVII в., точнее, к последней четверти его. Возможно, что на такое решение оказала известное влияние дата «1680 г.», поставленная в двух списках: Ундовского и Титова, так же как и произвольно поставленная дата в другой повести, близкой по времени к нашей, — «Повести о Савве Гrudыне». Кроме того, в обеих повестях речь идет о событиях, происходивших в XVII в. Эти обстоятельства, видимо, и повлияли на решение исследователей о датировке «Повести», а затем невольно повлекли за собой толкование отдельных фактов, слов, выражений в том смысле, чтобы они поддержали такую точку зрения. Лишь Н. Н. Кононов,<sup>2</sup> оговорившись, что «время составления повести не ясно», все-таки пришел к выводу, что «автор жил не в XVII в., а несколько позже: в Петровское или близкое к последнему время». Промежуточную позицию занял И. Е. Забелин, считавший, что «Повесть» написана в XVIII в. на основании устного рассказа, относящегося к предшествующему столетию.<sup>3</sup> Н. К. Гудзий, ранее датировавший «Повесть» концом XVII в., в последнем издании своей Хрестоматии несколько изменил точку зрения (без какой-либо новой аргументации): «Время ее возникновения — самый конец XVII в. — канун Петровских реформ, быть может, начало XVIII в.».<sup>4</sup>

Такая неопределенность в решении вопроса о дате «Повести», а также, как увидим ниже, о месте ее составления и об авторе, вызывает желание еще раз вернуться к этим сюжетам.

Работа над «Повестью» затрудняется крайне незначительным количеством дошедших до нас списков ее. Известно всего семь списков, из которых

<sup>1</sup> В. Ф. Покровская. Повесть о Фроле Скобееве. ТОДРЛ, т. I. М.—Л., 1934, стр. 249—297.

<sup>2</sup> Древности, Труды Московского археологического общества, т. V. М., 1911, Протоколы 91-го заседания 2 декабря 1906 г., стр. 6—7.

<sup>3</sup> Иван Забелин. Заметки о старинных повестях. Опыты изучения русских древностей и истории, ч. 1. М., 1873, стр. 192—193.

<sup>4</sup> Хрестоматия по древней русской литературе XI—XVII веков. Изд. 5, М., 1955, стр. 416.